**Colonialismos e colonialidades: teorias e circulações em português e em francês**

**Colonialismes et colonialités: théories et circulations en portugais et en français**

Colóquio internacional – Rede COS

**PROGRAMA**

**09h00 Recepção dos participantes**

**09h30 – 11h00** **Reunião interna grupo COS: “Novos projetos e fortalecimento da rede”**

**11h00 Apresentação do Colóquio**

Natália Guerellus (Université Jean Moulin Lyon 3), Nuno Medeiros (Universidade de Lisboa) e José Eduardo Franco (Universidade Aberta)

**11h15 – 12h30: Mesa-redonda “Questões de gênero e circulações”**

Moderação Nuno Medeiros

* *Carolina Maria de Jesus, intérprete do Brasil*. Sandra Assunção (Université Paris Nanterre, França)
* *Diálogos e circulação de feminismos negros e pós-coloniais contemporâneos entre Brasil e França: o caso de Djamila Ribeiro e a coleção “Feminismos Plurais”*. Giulia Manera (Université de Guyane, França)

**12h30 – 14h00 Almoço**

**14h00 – 15h30 Mesa-redonda “Aspectos teórico-metodológicos”**

Moderação José Eduardo Franco

* *Regimes de colonialidade*. Michel Cahen (Science Po Bordeaux, França)
* *O "Anti", o "Pós" e o "De" (Colonial): As disputas teórico-epistémicas em torno de Frantz Fanon*. Deivison Faustino (Universidade Federal de São Paulo, Brasil)
* *Comparativismos “Combinados e Desiguais”. Repensar o campo dos estudos literários africanos à luz do debate sobre literatura-mundial*. Elena Brugioni (Universidade de Campinas, Brasil)
* *Os estudos pós-coloniais lusófonos nas universidades europeias*. Bárbara dos Santos (Université de Bordeaux-Montaigne, França)
* *A receção pós-colonial e decolonial de Vieira: usos e significados das apreciações controversas sobre a sua vida e a sua obra*. Ricardo Ventura (Universidade Aberta, Portugal)

**15h30 – 17h00 Mesa-redonda “Colonialidades e literatura digital”**

Moderação Christian Côte

* *Uma estética da desprogramação: o Observatório da Literatura Digital Brasileira e a invenção de um outro mundo possível*. Luciana Salazar (Universidade Federal de São Carlos, Brasil)
* Projet LIFRANUM (Université Jean Moulin Lyon 3)
* Roberto Rosa (ilustrador) e Raísa França Bastos (tradutora)
* Antoine Fauchie (programador, Université de Montréal) e Amélie Dumont (webdesign)

**17h00 – 17h15 Pausa café**

**17h15 – 18h15 Mesa-redonda “Colonialismos e colonialidades em circulação”**

Moderação Natália Guerellus

*Instâncias etnográficas, colonialismo e edição de livros no Estado Novo português*, Nuno Medeiros (Universidade de Lisboa, Portugal)

*“Os galhos pelados da caatinga rala”: Graciliano e(in)screve o Brasil na França (1956-1998)*. Giselle Venancio (Universidade Federal Fluminense, Brasil) e Lucas Cheibub (Universidade Federal Fluminense, Brasil)

*Mercado editorial de quadrinhos e leituras do Brasil na França*. Angélica Amâncio (Université de Poitiers, França)

**18h30 Lançamento**

*Colonialismos e Colonialidades: teorias e circulações em português e em francês /* *Colonialismes et colonialités: théories et circulations en portugais et en français*,com a presença de representante da editora Theya